*Вінницька обласна бібліотека для юнацтва*

***Читати – це модно!***



***Увага! Новинки!***

***Українська***

***сучасна література***

*Вінниця, 2012*

**Марія Матіос**

“Армагедон уже відбувся”

Сторінки нової книги М. Матіос – це майже “дантові кола” однієї людини. І провідни-ком у цьому пеклі є Іван Олексюк, який у далекій молодості ”засуджений до життя”. Увага до найтонших деталей, глибокий психологізм – незмінні прикмети стилю

М. Матіос.

**Василь Шкляр**

“Залишенець”

У новому романі висвітлено одну з найдрама-тичніших сторінок нашої історії – повстанську боротьбу українців проти окупаційної влади у 1920-х роках. Із глибин забуття виринає містична постать отамана Чорного Ворона.

**Олена Печорна**

“Грішниця”

Книга-сповідь, книга – надрив! Свята грішниця, янгол, що шукав раю на землі та раз у раз падав у самісіньке пекло. Це відверта сповідь грішниці, яка понад усе переймалася чужим болем!

**Дара Корній**

“Тому, що ти є”

Ніколи не рано закохатись. Перед лицем справжньо-го кохання навіть суворий поганський Числобог може перетворитися на такого собі Амура!

**Ірен Роздобудько**

“Якби”

Якби можна було повернутися в минуле і щось змінити – хто про таке не мріяв? Навіть успішній журналістці Ніці є що виправити. Якби вона знала, чим обернеться її спроба змінити дві дитячі долі…

**Світлана Поваляєва**

“Ексгумація міста”

Збірка новел Світлани Поваляєвої, про яку вона сама сказала:”Це моя перша книга за ліком, а для мене - “передкнига”, я її люблю за драйв і розхристаність…”

**Вікторія Гранецька**

“Мантра - Омана”

Це не чергова романтична мелодрама про кохання у великому місті і не польові дослідження з українського суїциду, а правда життя без жахіть і збочень. Несподівана і захоплива суміш містики та глибокого розуміння найменших рухів людської душі.

**Сергій Жадан**

“Вогнепальні й ножові”

****Вірші, що увійшли до цієї збірки біблійних та кримінальних балад, справді можуть пошматувати й продірявити читацькі серця.



м. Вінниця,

вул. Л. Толстого 22

тел. (0432) 35- 83-57

e-mail: vinobu@ukr.net

**Сергій Жадан**

“Ефіопія”

Це книга про маршрути, якими рухаються кур’єри, приносячи добрі новини й поєднуючи між собою громади відступників, грабіжників та репатріантів.

**Ліна Костенко**

“Записки українського самашедшего”

Перший роман української поетеси, який написано від імені 35- річного київського програміста, який на тлі особистої драми прискіпливо, глибоко й болісно сканує усі вивихи нашого глобалізованого часу.

**Світлана Талан**

“Коли ти поруч”

Турботливі батьки відвернулися від своєї слухняної доньки, ніжний коханий – від своєї нареченої, престижна клініка – від найкращої медсестри. Хвороба, якою вона заразилась, рятуючи інших, невиліковна. Дівчина повинна знайти в собі сили жити далі.

**Марина та Сергій Дяченки**

“Ритуал”

Перше кохання і перша зрада. Як зрозуміти, де добро, а де зло, якщо добро викликає жах, а зло приваблює красою? Це один з найсильніших творів найкращих фантастів Європи.

**Дара Корній**

“Гонихмарник”

Талановита дослідниця теми містичного кохання може стати українською Стефані Майєр. Адже Аліні, головній героїні “Гонихмарника”, судилося зустріти свого Едварда Каллена – дивного незнайомця в чорному на ім’я Кажан. За його душу варто поборотися!

**Галина Вдовиченкова**

“Бора”

Спокійна світла розповідь про те, як можна будні перетворити на свята, як ступити крок до щастя, як здійснити бажання.

**Тарас Антипович**

“Хронос”



Футурологіч-ний роман з винятково ефектним сюжетом. Події роману беруть початок 2040 року, коли новий науковий винахід кардинально змінює долі людей.

**Андрій Кокотюха**

“Бої без правил”

Його 15 років розшукує Інтерпол! Але впіймати кілера Гантера до снаги лише колишньому капітану міліції Вікторові Хижняку.