 Сьогодні важко уявити місто без цього чудового парку. Він завжди гарний – в літньому молодому вбранні зеленого листя, і залитий золотим промінням весняного сонця, в сяйві іскристих наметів снігу, і в жовтогарячих кольорах осені. Центральний парк культури і відпочинку ім. М. Горького розташований у середмісті Вінниці – між вулицями Соборною, Магістратською і Хмельницьким шосе. Площа його складає 40 га. За 80–річну історію існування парк завжди був і залишається місцем святкувань як загальнодержавних, так і місцевих подій та свят.

 «Олюднення» парк зазнав з перших років існування у приват­них володіннях свого першого господаря — магната Курловича. В далеких 30-х ХІХ ст. «переніс» оновлення (побудовано стадіон, парашутну вежу, танцювальний майданчик, ряд атракціонів, павільйони для виставок, літній цирк) і отримав назву на честь письменника Максима Горького.

 Наприкінці ХІХ ст. в частині сучасного парку, а саме в районі центрального фонтану та літнього театру, вже був закладений парк ротмістра Толстого, названого так в честь колишнього власника землі, на якій знаходився парк. Тут було розбито декілька алей, клумб, побудовано Літній театр, встановлено один з перших у місті «Чарівний ліхтар» ( апарат для проекції зображень). Вхід до парку ротмістра Толстого був з вулиці Хлібної (біля 2-ї школи). Основні роботи по удосконаленню парку велись на початку 30-х років минулого століття. Вхід з Грушевського розчистили вже після війни, тоді ж і була насаджена алея каштанів. По кромці парку вздовж Хмельницького шосе, починаючи від Лебединого озера, стояли три будиночки, які проіснували там до забудови мікрорайону Вишенька, потім людей, які там проживали, відселили у новобудови. На місці озера було болотце, яке приносило крайньому будиночку багато турбот, бо часто розливалося, заливаючи і без того малесеньке подвір`я жителів, які бідували там. Саме з цього болотця і брала свій початок річка Каліча.

 На іншій частині нинішнього парку знаходився римо-католицький цвинтар, закладений ще наприкінці ХVIII ст. В кінці ХІХ ст. міською Думою та управою вже велася мова про його закриття, але під територію парку його віддали тільки у 1937 році. Цвинтар приблизно розпочинався біля теперішнього кіноконцертного залу «Райдуга» і закінчувався по межі вулиці Хлібної. У зв`язку з тим, що у цьому районі знаходилось одразу два кладовища (римо-католицьке та православне), сучасна площа Гагаріна колись називалась Кладбєщєнською.

 Колись зі сторони вулиці Грушевського парк межував з будинком, в якому два роки проживав генерал Брусилов, але пізніше будинок знесли і на його місті звели будівлю НКВС. Знаходження тут приміщення НКВС залишило криваву сторінку в історії парку. На його території проводились масові розстріли і поховання жертв сталінських репресій 1937-1941 років. Знищували українську інтелігенцію, вчорашніх офіцерів, службовців, священиків. За спогадами свідків, щоб не було чути звуків від пострілів, вмикали сирени і відбійні молотки, а розстріляних закопували рано-вранці у могили, що знаходилися на глибині до чотирьох метрів. Загалом кількість жертв, захоронених на території центрального парку, сягає від 2-х до 20-ти тисяч людей. Німецькою окупаційною владою у 1943 році в знак антипропаганди радянської влади здійснено розкопки і на території парку було виявлено 35 гуртових могил, з них 14 – розкрито. При проведенні експертиз виявлено, що багато людей було поховано заживо, а жінки були згвалтовані. Вже на початку ХХІ ст. на території парку свідомою громадськістю міста був встановлений хрест жертвам сталінських репресій 1936 – 1941 рр.

 24 січня 1945 року після захоплення міста радянськими військами парк відновлює свою роботу. Автором Генерального плану з повоєнної реконструкції парку та проекту побудови Літнього театру у 1946–1947 рр. був архітектор Бірюков К. О. Активна культурно-просвітницька робота парку, турбота про організацію відпочинку вінничан призвели до того, що 1969 року наказом Міністерства культури УРСР парк став методичним центром чотирьох областей і отримав назву Центральний.

 Парк-пам’ятка є вдалим поєднанням творчості природи та лю­дини, оскільки закладений на основі грабової діброви в другій по­ловині XIX ст. Пам’ять тих часів бережуть могутні 250-300-річні дуби-красені — аборигени подільсько-придніпровських лісів, пред­ставлені переважно у західній частині сучасного парку. Дендрологічні багатства нараховують по­над 200 видів і форм. Серед «новоселів» добре прижилися платан західний, каштан їстівний, ясен плакучий, сосна веймутова, горобина дуболиста та реліктова горобина — берека, дуб червоний, ялина срібляста і багато інших порід. Пізніше парк став «збирачем» флористичних багатств. Зростає також велика кількість декоратив­них чагарників, з яких майстерно виконано жи­воплоти та сформовано на окремих екземплярах кулясті форми крон. Тут виді­ляються такі породи як айва японська, алича, жасмин, аралія манчжурська, скумпія, магонія падубалиста, самшит, обліпиха, сніжно­ягідник. Завдяки вдалому підбору різноманітних декоративних рослин парк привабливий в будь- яку пору року.

 Найбільш вдалою в архітектурно-ландшафтному плані є його центральна частина, яка витримана в кращих зразках регулярного стилю. Тут, посеред великої колоподібної площі, ще в 1959 році спо­руджено великий фонтан, а навколо нього - квітники з однорічних та багаторічних квітів. Їх облаштування здійснюється з посадкою саль­вії, тагетісу, хлорофітуму, жоржини, віоли. Крім квіткових рослин на території парку висаджено тую, ялину сріблясту, кульовидні фор­ми дикої груші, глоду, кущів ялівця та інших порід. Галявину обрам­ляє стіна з декоративно підстриженої аличі. Це найбільш багатолюдне місце, адже воно відкрите у бік площі Ю.О. Гагаріна, де розташова­ний головний вхід до парку. Прикрашений чудовою аркою, поруч з якою встановлений обеліск ракети, він з допомогою терас гранітних сходинок виводить на невелику округлої форми галявину, в центрі якої споруджено пам’ятник М. Горькому. Його автори – Нікогосян і Мурадян – скульптори вірменського походження – працювали над пам`ятником у виробничій майстерні Київського художнього фонду.

 Проект арки був частиною плану благоустрою Вінниці у 60-х роках. В 1961 році біля центрального входу в ЦПКіВ ім.М. Горького були встановлені бетонна арка і металевий шпиль. Це ідея місцевого архітектора Романа Романовича Мархеля. Він довго обдумував цей проект, але все ніяк не міг знайти ефектного рішення. Аж поки його не підказала одна з дитячих іграшок, які здавна зберігались у домі Мархелів. Різьблена дерев`яна фігурка кішки несподівано стала прообразом арки. Споруда ніби відтворює її вигнуту спину і також спирається на чотири основи, як на м`які котячі лапи. А якщо підключити уяву, то й стрімку стелу можна уявити витягнутим вгору котячим хвостом-трубою. Півроку чоловік разом із товаришем Владиславом Горбатим працював над ескізом майбутнього символу Вінниці, згадує вдова фантазера-архітектора Інна Юхимівна. Жінка розповідає: «Чоловік дуже любив котів». Звісно, офіційно про таку «кошачу маму» вінницької арки подружжя не розповідало. Про це знали лише найближчі друзі. А іграшка й досі ціла. Арка за радянських часів була чи не єдиним символом Вінниці. Її друкували на більшості листівок, марок і сувенірів міста, біля неї обов`язково фотографувались іноземці, під нею призначали перші побачення, про неї ностальгійно згадували емігранти.

 На території парку встановлено ряд пам`ятників (Воїнам-«афганцям», Січовим стрільцям та воїнам ОУН-УПА, Загиблим міліціонерам), а також розташована «Алея славетних земляків». Вона з`явилася у парку наприкінці 60-х – на початку 70-х років. Попередниками цієї та подібних алей були стендові портрети. Тут є погруддя багатьох відомих людей, які в різні часи були пов`язані з Вінницею (Коцюбинський, Стельмах, Некрасов, Руданський, Леонтович та багато ін.).

 Збудована кіноконцертна зала «Райдуга», розрахована на 200 місць, функціонує прославлений на всю Україну планетарій з унікальною апаратурою. Працюють численні атракціони (їх більше 20): «Колесо огляду», «Орбіта», «Літаючі тарілки», «Залізниця» та ін. Численні відвідувачі із задоволенням тренуються на стадіоні, розташованому у парку, або дивляться спортивні змагання. Стадіон спочатку (у 20-х роках) розташовувався не так, як зараз, а вздовж нинішньої території атракціонів. У 30-х роках стадіон перемістили приблизно на те місце, де він діє нині. Не так давно його реконструювали. Тепер там – поле для хокею на траві та легкоатлетичний манеж із новими трибунами і допоміжними приміщеннями. До того тривалий час стадіон був обладнаний звичайними дерев`яними лавочками на трибунах і не мав огорожі. Нині там навіть чемпіонати Європи з хокею на траві відбуваються. У 2008 році на території парку відкрито ковзанку критого типу «Льодовий клуб» зі штучним покриттям.

 За змістовну культурно-масову, фізкультурно-оздоровчу роботу, за рівень благоустрою парк неодноразово нагороджувався знаменами, пам`ятними вимпелами, дипломами, медалями, грамотами.

 Вінничани протягом декількох поколінь по праву пишаються своїм неповторним зеленим оазисом у самому центрі міста, що є прекрасним місцем відпочинку і розваг.

**Бібліографія**

 **Барський, Михайло**. Зелений оазис Вінниці [Текст] : [відбулось святкування 75-річчя парку ім. Горького] / М. Барський // Вінницька газета (Спец. вип. газ. "П'ятниця"). - 2012. - 29 червня. - С. 1.

 **Вінниця:** злочин без кари [Текст] : документи, свідчення, матеріали про большевицькі розстріли у Вінниці в 1937-1938 рр. / Ред. і упоряд. Є. Сверстюк, 1994. - 333 с.

 **Вітковський, Вадим**. Прийдіть, поклоніться... [Текст] : [про жертв сталінських репресій, закатованих у 30-ті роки] / В. Вітковський // Вінниччина. - 2011. - 5 жовтня. - С. 10.

**Гудзевич, А**. В. Центральний парк культури і відпочинку ім. Горького // Заповідні куточки Вінниці / А. В. Гудзевич. - Вінниця : Вид. Данилюк В. Г., 2008. – С. 19-23. : карти, табл., фото. кол.

 **Центральний парк** культури та відпочинку імені М. Горького // Парки Вінниччини / А. Ю. Литвиненко. – Одеса : Маяк, 1972. - С. 36-38 : кол. іл.

 **Єпископ Сильвестр.** Вінницька трагедія (свідчення самовидця) [Текст] : [Згадки очевидця про розкопування німцями масових могил в 1943 році (репресії 1937-1939 років), в парку ім.Горького] / Єпископ Сильвестр // Українське слово. - 2006. - 1-7 листопада. - С. 5.

 **Єрофєєва, Світлана**. Досить глумитися над невинно убієнними [Текст] : [відбулася прес-конференція у зв'язку з відзначенням місцевою владою 75-річчя парку ім. Горького] / С. Єрофєєва // 33-й канал. - 2012. - 25 липня. - С. 17.

 **Заиковатый, Игорь**. В Виннице около 20 мест, где раньше были кладбища [Текст] : [про поховання у місті Вінниці] / И. Заиковатый // Вінницькі реалії. - 2015. - 21 січня. - С. 5.

 **Заиковатый, Игорь.** Ренессанс Винницкого парка Горького : [про діяльність та перспективи розвитку Центрального міського парку розповідає директор комунального підприємства "Віннницязеленбуд" Любовський Ігор] / И. Заиковатый // Вінницькі реалії. - 2011. - 12 січня. - С. 5.

 **Заиковатый, Игорь.** Шпиль возле арки [Текст] : [про архітектурну композицію Вінниці - бетонну арку і металевий шпиль при вході в парк ім.Горького] / И. Заиковатый // Вінницькі реалії. - 2012. - 26 грудня. - С. 7.

 **Зотов, Максим.** Парк - не для святкування? Голова обласної Ради каже, що досить "танцювати на кістках" жертв комуністичного режиму [Текст] : [про пошуки іншого місця для святкування Дня Незалежності у місті] / М. Зотов // Місто. - 2014. - 23 липня. - С. 32.

 **Каменюк, Михайло**. Тож має рацію п. Дм. Соловей [Текст] : [про захоронення на території ЦПКіВ ім. М. Горького] / М. Каменюк // Стожари. - Вінниця, 2006. - Вип. 8. - С. 25-30.

 **Мархель, Інна.** Про що "муркоче" вінницька арка [Текст] : [інтерв'ю з Інною Юхимівною Мархель удовою архітектора Романа Мархеля, який спроектував арку в парку ім. Горького] / І. Мархель ; записав М. Зотов // Місто. - 2012. - 28 листопада. - С. 8, 9.

 **Мельник М**. 70 років культурі і відпочинку! [Текст] : [Історія Вінницького парку культури ім. Горького] / М. Мельник // Місто. - 2006. - 22 вересня. - С. 8.

 **Мороз, Оксана**. У пам'ять про авторів символу міста [Текст] : [4 вересня у Вінниці відкрили меморіальну дошку творцям вінницької арки і шпиля, що прикрашають вхід до Центрального парку культури] / Оксана Мороз // Вінницька газета. - 2015. - 15 вересня. - С. 2.

 **Парку Горького** - 75! [Текст] // Подільська зоря. - 2012. - 28 червня. - С. 8.

 **Поліщук, Оксана**. "Вінницька трагедія" - це не привід для скандалу [Текст] : сімдесят років тому у Вінниці розкопали 9432 тіла жертв Вінницької трагедії / О. Поліщук // RIA. - 2014. - 23 липня. - С. 10.

 **Роптанов, Антон**. Парку і району - нові назви [Текст] : [Про Вінницький парк ім. Горького] / А. Роптанов // RIA. - 2004. - 31 березня.- С.4.

 **Рудь, Віктор.** Центральний міський парк [Текст] : [про історію Вінницького центрального парку культури та відпочинку ім. Горького] / В. Рудь // Вінниця. - 2012. - № 8. - С. 4.

 **Талесник В.** Наш парк [Текст] : [Про історію Вінницького парку культури і відпочинку імені Горького] / В. Талесник // Вінницький альбом: Літературно - хужожній альманах. Вип.3. - Вінниця : Тезис, 2005. - С. 388 -391.

 **Творцям арки** встановили меморіальну дошку [Текст] : [4 вересня, у Вінниці, урочисто відкрили меморіальну дошку творцям вінницької арки і шпиля, що прикрашають вхід до Центрального парку] // Новини Вінниччини. - 2015. - 9 вересня. - С. 1

 **Трембовецький, Аполон.** Злочин у Вінниці [Текст] : [історія парку імені Горького] / А. Трембовецький (Введено оглавление) // Вінниця: злочин без кари : документи, свідчення, матеріали про большевицькі розстріли у Вінниці в 1937-1938 рр. / Ред. і упоряд. Є. Сверстюк. - К., 1994. - С. 13-34.

 **У парку Горького** встановлять меморіальні дошки на місці знищеного римо-католицького цвинтаря [Текст] : [попередня дата відкриття меморіальних дошок - 31 серпня 2014 року] // Новини Вінниччини. - 2014. - 30 липня. - С. 1.

 **Федорівський, Степан**. Ще про грушевий сад і парк культури ім. Горького у Вінниці [Текст] / С. Федорівський // Вінниця: злочин без кари : документи, свідчення, матеріали про большевицькі розстріли у Вінниці в 1937-1938 рр. / Ред. і упоряд. Є. Сверстюк. - К., 1994. - С. 224-227.

 **Хомуляк, Галина.** У парку згадували масові розстріли [Текст] : [відбувся мітинг-реквієм, де відзначали чергові роковини пам'яті сталінських розстрілів у Вінниці] / Г. Хомуляк // 20 хвилин. - 2012. - 23-24 березня. - С. 3.

 **Царенко, Сергей.** Парк-памятник советского периода: От Летнего сада до ЦПКиО имени Горького [Текст] : [про історію Центрального парку культури та відпочинку ім. Горького] / С. Царенко // Афиша города Винницы. - Винница, 2012. - № 3. - С. 48-49.

 **Царенко, Сергій** Олександрович. Тридцять гектарів... історій і таємниць [Текст] : [про Центральний парк культури і відпочинку ім. Горького] / С. О. Царенко ; записала К. Новосад // Вінницька газета. - 2012. - 4 травня. - С. 10 ; Вінницька газета. - 2012. - 18 травня. - С. 7 ; Вінницька газета. - 2012. - 11 травня. - С. 7.

 **Царенко, Сергій**. Вінницький центральний парк-пам'ятка: тернистий шлях від міського Літнього саду до ЦПКіВ імені Горького [Текст] / С. Царенко // Подільські джерела : альманах / голов. ред. Л. М. Загородня. - Вінниця : ПРАДА АРТ, 2012. - № 4. Архітектурна Вінниця: час, простір, особистості. - С. 41-51.

 **Центральний парк** [Текст] : [Вінницький парк ім. М. Горького та його найцікавіші місця: планетарій, пам'ятники, театри] // Афиша. - 2009. - №1(16). - С. 16-17.

 **Щербацька М**. Відпочинок на тверезу голову [Текст] : [Про роботу Вінницького парку культури та відпочинку ім. Горького] / М. Щербацька // 20 хвилин. - 2007. - 27 квітня. - С. 1.

 **Щербацька, Марина**. Аллея в центральном парке - кто все эти люди? [Текст] : [короткі біографічні довідки про наших земляків, пам'ятники яким знаходяться у центральному парку ім. Горького] / М. Щербацька // 20 хвилин. - 2013. - 31 липня. - С. 16-17.